

Welkom, o stille nag van vrede

Wel - kom, o stil - le nag van vre - de,
on - der die sui - der - kruis,
wyl stem-me uit die ou ver - le - de
oor ster - re - vel - de ruis.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music, each with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The time signature is 3/4. The lyrics are written below the notes. The first staff ends with a comma, the second with a comma, the third with a period, and the fourth with a period. The notes are mostly quarter notes and half notes, with some rests.

1(b)

Refrein

Kers - fees kom, Kers - fees kom

gee aan God die eer.

Skenk ons 'n hel - der So - mer - kers-fees

in hier - die land, o Heer.

2

Hoor jy hoe sag die klokke beier
in eeue-oue taal.

Kyk, selfs die nagtelike swye
vertel die ou verhaal.

Kersfees kom, Kersfees kom -
Gee aan God die eer.

Skenk ons 'n helder Somerkersfees
in hierdie land, o Heer.

3

**Voel jy ook nou sy warm liefde
as ons die dag gedenk,
toe Hy sy Seun aan ons gegee het -
Ons grootste Kersgeskenk.
Christus kom, Christus kom -
Gee aan God die eer.
Skenk ons 'n helder Somerkersfees
in hierdie land, o Heer.**